

# Новые поступления

Электронно-библиотечная система IPRbooks



История



Электронно-библиотечная система IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу, предназначенную для разных направлений обучения, с помощью которого можно получить необходимые знания, подготовиться к семинарам, зачетам и экзаменам, выполнить необходимые работы и проекты. Преподавателям ЭБС IPRbooks будет полезен при составлении учебных планов и РПД, подготовке и проведении занятий, получении информации о новых публикациях коллег.

ЭБС IPRbooks содержит более 127 000 изданий, из которых более 40 000 - учебные и научные издания по различным дисциплинам, около 700 наименований российских и зарубежных журналов, более 2000 аудиоизданий. ЭБС IPRbooks содержит множество эксклюзивных изданий, которые не представлены в других ресурсах таких издательств как Вузовское образование, Профобразование, Ай Пи Эр Медиа.

Бюллетень отражает литературу, поступившую в ЭБС IPRbooks в 2 квартале 2019 года. Ознакомиться с изданиями можно в круглосуточном режиме удаленно через интернет, а также скачивать издание и работать с ним без подключения к интернету. Для этого необходимо предварительно зарегистрироваться и установить специальное программное обеспечение, через персональный компьютер или на мобильном устройстве Android, скачав в Личном кабинете приложение IPRbooks Mobile Reader.

1. Буткова, О. Юлия Самойлова [Электронный ресурс] / О. Буткова. — М. : РИПОЛ классик, 2017. — 224 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85123.html>

*Аннотация:* Русская графиня и хозяйка миланского салона Юлия Павловна Самойлова прославилась в России и за ее пределами своей красотой, роскошными приемами, меценатством и экстравагантными поступками. Ее боготворили и презирали, ею восхищались, на нее гневались, о ней сплетничали. Впрочем, мнение света было абсолютно безразлично графине. Она не была образцом добродетели, не писала ни книг, ни музыки, ни картин, судьба ее сложилась сумбурно и нескладно. И лишь немногие знали ее безрассудную, щедрую, любящую душу, знали, что она пыталась помочь каждому, кто встречался на ее пути, и не совершила ни одного злого или своекорыстного поступка. Такова была жизнь графини Самойловой, которая была идеалом Карла Брюллова и главной героиней его знаменитых полотен.

2. Васильев, М.В. Русская эмиграция после 1917 года [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Васильев. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 200 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/83273.html>

*Аннотация:* В учебном пособии представлена информация, которая позволяет детально рассмотреть основные аспекты русской эмиграции, изучить её причины, этапы и численность. На конкретных примерах показан вклад русской эмиграции в развитие мировой культуры, науки, политики и военного дела целого ряда государств, раскрыто понятие «Русский мир» за рубежом.

3. Вырубова, А.А. Страницы моей жизни. Романовы. Семейный альбом [Электронный ресурс] / А.А. Вырубова. — М. : РИПОЛ классик, 2016. — 416 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85109.html>

*Аннотация:* «Из всех посторонних лиц А. А. Танеева в течение последних двадцати лет стояла к царской семье ближе всех и лучше многих ее знала. Танеева была все это время как бы посредницей между императрицей Александрой Федоровной и внешним миром. Она знала почти все, что знала императрица: и людей, и дела, и мысли. Она пережила с царской семьей и счастливые дни величия, и первые, наиболее горькие минуты унижения. Она не прерывала отношений с нею почти до самого конца, находя способы поддерживать переписку в невероятно трудных для этого условиях. За свою близость к царской семье она подверглась тяжким гонениям и со стороны Временного правительства, и со стороны большевиков. Не щадила ее и клевета. Имя Вырубовой до сих пор в глазах известной части русского общества остается воплощением чего-то предосудительного, каких-то интриг и бесконечных тайн двора». В книгу также вошли фотографии повседневной жизни последнего российского императора. Шесть альбомов и около трех тысяч фотографий хранится сегодня в Йельском университете. Многие фотографии публикуются впервые.

4. Гиляровский, В. Москва и москвичи [Электронный ресурс] / В. Гиляровский. — СПб. : Пальмира, 2017. — 416 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85066.html>

*Аннотация:* Увлекательная энциклопедия жизни дореволюционной Москвы, составленная известным русским журналистом Владимиром Алексеевичем Гиляровским, по праву носившим титул «король репортажа».

5. Гордин, Я.А. Николай I глазами современников [Электронный ресурс] / Я.А. Гордин. — СПб. : Пальмира, 2017. — 544 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85071.html>

*Аннотация:* В книгу вошли фрагменты воспоминаний, дневников и переписки, всесторонне освещающие личность Николая I и позволяющие беспристрастно оценить период его правления. Среди мемуаристов министры, военачальники, доверенные лица императора, придворные и родственники, писатели и журналисты, а также простые люди, оставившие свидетельства о «мрачном тридцатилетии».

6. Дворецкая, А.П. Конфессиональная история России XX–XXI вв. [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.П. Дворецкая, А.А. Ипеева, О.В. Коновалова. — Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2017. — 192 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/84221.html>

*Аннотация:* Представлен анализ взаимоотношений конфессий и власти в России на протяжении XX века. Данный курс разработан на основе выводов и достижений новейшей историографии с использованием широкого спектра источников различного происхождения. В соответствии с программой курса включены контрольные вопросы, тестовые и интерактивные задания для работы на семинарах.

7. Иванов, В.В. Россия и Средняя Азия в XVI–XIX вв. [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.В. Иванов. — 2-е изд. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 223 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85828.html>

*Аннотация:* В учебном пособии рассматриваются проблемы исторического развития государств Средней Азии в XVI–XIX вв., вопросы присоединения Средней Азии к Российской империи в XIX в. Пособие содержит приложение, вопросы для самоконтроля, глоссарий.

8. **Иванов, В.В. Северный Кавказ и Закавказье в XVI–XIX вв.**  
[Электронный ресурс] : учебное пособие / В.В. Иванов. — 2-е изд. —  
Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 240 с. — Режим доступа:  
<http://www.iprbookshop.ru/85830.html>

*Аннотация:* В учебном пособии рассматриваются проблемы исторического развития северокавказского и закавказского регионов в XVI–XIX вв., различные аспекты присоединения Кавказа к Российской империи в XIX вв. Пособие содержит приложение, вопросы для самоконтроля, глоссарий.

9. **Иванов, В.В. Северный Кавказ и Закавказье в 1900–1991 гг.**  
[Электронный ресурс] : учебное пособие / В.В. Иванов. — Саратов :  
Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 236 с. — Режим доступа:  
<http://www.iprbookshop.ru/85901.html>

*Аннотация:* В учебном пособии рассматриваются проблемы исторического развития северокавказского и закавказского регионов в период 1900-1991 гг., различные аспекты политического, социально-экономического и культурного развития Северного Кавказа и Закавказья в составе Российской империи и Советского Союза. Пособие содержит примечания, приложения, вопросы для самоконтроля, глоссарий.

10. **Идрис Шах. Афганский караван. Земля, где едят и воюют**  
[Электронный ресурс] / Идрис Шах; под ред. С. Шах ; пер.  
Ю.Д. Аранов. — М. : РИПОЛ классик, 2017. — 540 с. — Режим  
доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85017.html>

*Аннотация:* В книге собраны героические военные рассказы, путевые заметки, советы по покупке ковра, мудрые притчи, рецепты афганских блюд от шеф-повара Гиндукуша, анекдоты о Мулле Насреддине. Эти поэтические истории перенесут вас в Афганистан — древнюю страну заснеженных горных цепей и суровых пустынь Регистана, виноградин величиной со сливу и бесценных ковров с изощренным рисунком, мудрецов Газни, Балха, Герата, Туркестана... Забирайтесь на вашу великолепную арабско-монгольскую лошадь и присоединяйтесь к афганскому каравану.

11. Кирьянов, О.В. Северная Корея [Электронный ресурс] / О.В. Кирьянов. — М. : РИПОЛ классик, 2017. — 464 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85095.html>

*Аннотация:* Зачем Пхеньяну ядерная бомба и баллистические ракеты, действительно ли голодают корейцы, всегда ли носят на одежде значки вождей, почему они так почитают своих вождей и как иностранцу можно говорить о чувствительных для корейцев темах, как корейцы отдыхают, какие женщины и мужчины считаются красивыми, почему и как появляются невероятные слухи про «расстрелы из минометов», почему недавно в КНДР перевели время на полчаса назад, как Северная Корея умудряется выстоять, несмотря на всё внешнее давление, что там на самом деле с экономикой сейчас, чему стоит поучиться у КНДР, что следует посмотреть в Северной Корее и какие сувениры привезти — ответы на эти и многие другие вопросы автор и постарался дать в этой книге.

12. Кирьянов, О.В. Южная Корея [Электронный ресурс] / О.В. Кирьянов. — М. : РИПОЛ классик, 2017. — 384 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85122.html>

*Аннотация:* Правда ли южные корейцы едят собак и, если нет, то что они едят, в чем особенности южнокорейского кино, много ли фамилий в Корее, почему там так популярна пластическая хирургия и как на глаз определить возраст корейца, как жить в стиле «ппалли-ппалли», насколько сложен корейский алфавит, что чувствуют люди на 38-й параллели и насколько велика роль религии в жизни южного корейца и, наконец, почему Корею называют Страной утренней свежести — ответ на эти и многие другие вопросы автор и постарался дать в этой книге. Издание снабжено уникальными авторскими фотографиями из страны контрастов.

13. Кудрявцев, А.А. Археология [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.А. Кудрявцев, Е.А. Кудрявцев. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 227 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/83256.html>

*Аннотация:* Пособие составлено в соответствии с ФГОС ВО и учебной программой по данной дисциплине; представляет курс лекций. Цель пособия — формирование у студентов навыков понимания, извлечения, обработки и воспроизведения профессиональной информации.

14. Литвинская, Е. Гала. Муза Сальвадора Дали [Электронный ресурс] / Е. Литвинская. — М. : РИПОЛ классик, 2017. — 224 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85030.html>

*Аннотация:* Ее звали Елена Дьяконова. Но в историю она вошла как Гала — муза и жена французского поэта Поля Элюара, а затем испанского художника Сальвадора Дали. Когда мы произносим это короткое имя, звучащее одинаково на всех языках мира, в воображении возникает образ необыкновенной женщины, решительной и харизматической. Она не была красавицей, но обладала особым женским магнетизмом, что заставляло мужчин терять от нее голову. Весь мир до сих пор перечитывает дневники и письма Дали, в которых он восхваляет свою жену.

15. Медведев, Д.Л. Эффективный Черчилль [Электронный ресурс] / Д.Л. Медведев. — М. : РИПОЛ классик, 2013. — 560 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85121.html>

*Аннотация:* Уинстон Леонард Спенсер Черчилль — фигура мирового масштаба. Впервые избранный в парламент в 1900 году, он фактически определял политику Великобритании вплоть до середины XX века. Этому человеку было, что рассказать своим современникам и их потомкам — вот почему он стал автором многотомных исторических трудов. В 1953 г. за «высокое мастерство произведений исторического и биографического характера, а также за блестящее ораторское искусство, с помощью которого отстаивались высшие человеческие ценности» он был удостоен Нобелевской премии по литературе. ...Но прежде всего Черчилль был блестящим менеджером, умевшим организовать и свою собственную работу, и работу своих подчиненных. Без этого умения не было бы ни Черчилля-политика, ни Черчилля-писателя, ни Черчилля-человека, сказавшего однажды британцам: «Мне нечего предложить вам, кроме крови, труда, пота и слез...», ибо иного пути к победе, в чем бы она ни заключалась, нет.

16. Михайлов, С.М. От Владимира Святого до Святополка Окаянного [Электронный ресурс] : монография / С.М. Михайлов. — СПб. : Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы, 2018. — 320 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/83649.html>

*Аннотация:* Монография представляет собой второй том авторского исследования по теме «Логика древнерусской истории». Содержание книги охватывает период правления на Руси киевских князей Владимира и Святополка (последняя треть X — первая четверть XI вв.). Используется обширный свод исторических и религиозных первоисточников, данные археологии, нумизматики, лингвистики. При трактовке ряда проблем автор опирается на методы концептуального и ситуационного анализа. В качестве иллюстраций приводятся редкие миниатюры, иконы, рисунки, картины.

17. Нохрин, И.М. Этнология. История межэтнических отношений и национальной политики в Канаде XVII–XX вв. [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.М. Нохрин. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 237 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/83284.html>

*Аннотация:* Основное внимание в книге уделено межэтническим отношениям, национальной политике и мультикультурализму в Канаде, что позволяет в необходимой степени понять специфику этой страны и достижения канадского общества в области нациестроительства.

18. Первушин, А. Тайна системы «А»: Ракетный щит Москвы [Электронный ресурс] / А. Первушин. — СПб. : Пальмира, 2017. — 256 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85110.html>

*Аннотация:* Увлекательный рассказ о том, как советскими учеными создавалась система противоракетной обороны Москвы.

19. Первушин, А. Юрий Гагарин: Один полет и вся жизнь [Электронный ресурс] : полная биография первого космонавта планеты Земля / А. Первушин. — СПб. : Пальмира, 2018. — 672 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85124.html>

*Аннотация:* Эта книга является не только масштабным исследованием жизни и подвига первого в мире космонавта Юрия Гагарина, но и историей советского ракетостроения. В ней рассматриваются разнообразные подходы к исследованию Вселенной и роли в них человека — как абстрактного, так и конкретных героев космоса.

20. Протасова, О.Л. Деятели демократического социализма в контексте политической культуры российского общества первой четверти XX века [Электронный ресурс] : монография / О.Л. Протасова. — Тамбов : Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. — 272 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85923.html>

*Аннотация:* Дается обобщенная характеристика политической культуры России, в том числе периода модернизации и социальных потрясений – первой четверти XX в. Рассматривается феномен демократического социализма в его российском варианте, представленном ПСР, РСДРП и ТНСП, партиями, чьи программы предполагали построение основ гражданского общества и, практически в современном понятии, социального государства. Даны основные социодемографические характеристики составов этих партий. Показаны кардинальные расхождения демократических социалистов и большевиков по ряду ключевых вопросов политической борьбы, в том числе в отношении этики в политике.

21. Серегина, Н.С. Интонация как ценность: протосмыслы. Древняя Русь [Электронный ресурс] / Н.С. Серегина. — СПб. : Петрополис, 2017. — 400 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/84653.html>

*Аннотация:* Данная работа представляет собой попытку сосредоточиться на таком малоуловимом предмете исследования, как музыкальная интонация в ее соотношении с ценностными ориентирами культуры. Эта тема, тема ценности интонации, впрямую не часто становится объектом изучения, хотя учение о музыкальной интонации, разрабатываемое на протяжении XX – начала XXI вв., постоянно затрагивает тему ценности интонации, раскрывающуюся в истории музыки в своей актуальности и всеохватности. К сожалению, никакие раскопки не помогут нам услышать интонацию, ушедшую в прошлое. Однако мы можем попытаться по материалам древних артефактов догадываться об элементах ценностной системы интонационных смыслов ушедших эпох. Памятники словесной и материальной культуры Древней Руси могут быть рассмотрены с точки зрения развития в них идеи ценности музыкальной интонации в ее содержательном и эстетическом аспектах.

22. Стогов, И. Ключи от Петербурга. От Гумилева до Гребенщикова за тысячу шагов: Путеводитель по петербургской культуре XX века [Электронный ресурс] / И. Стогов. — СПб. : Пальмира, 2018. — 224 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85046.html>

*Аннотация:* Илья Стогов открывает для нас свой Петербург — город удивительных легенд, непризнанных поэтов, отчаянных рок-н-рольщиков и звезд подпольной культуры.

23. Удалов, С.В. Империя на якоре: государственная идеология, власть и общество в России второй четверти XIX века [Электронный ресурс] / С.В. Удалов. — Саратов : Издательство Саратовского университета, 2018. — 256 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/83560.html>

*Аннотация:* Монография представляет собой попытку комплексного исследования вопросов, связанных со становлением и распространением государственной идеологии Николаевской России, основанной на триаде «православие, самодержавие, народность». В центре внимания автора находятся административные ресурсы, используемые властью для формирования политической лояльности общества и его нравственно-религиозного воспитания, а также социокультурные условия пропаганды и интерпретации идеологии в контексте роста национального самосознания русского общества и актуализации проблемы «Россия – Запад».

24. **Фундаментальные основания государственной культурной политики России. Историко-философский аспект [Электронный ресурс] / А.Л. Казин, Г.В. Скотникова, О.В. Губарева [и др.]. — СПб.: Петрополис, 2017. — 288 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/84658.html>**

*Аннотация:* Методологической основой предлагаемого историко-философского и культурологического исследования являются «Основы государственной культурной политики», утвержденные Президентом РФ В. В. Путиным в декабре 2014 года. Авторы настоящей коллективной монографии ставят своей задачей идейное, мировоззренческое осмысление проблем взаимоотношений художественной культуры и власти на материале прошлого и настоящего отечественной цивилизации, начиная со времен Крещения Руси и до сегодняшнего дня. В качестве предмета изучения авторы выбирают ряд этапов и имен отечественной традиции и современности – своего рода моделей, позволяющих раскрыть «работающие» в России способы государственно творческого взаимодействия, как положительные, так и отрицательные.

25. **Чеховских, К.А. Отечественная история [Электронный ресурс] : учебное пособие / К.А. Чеховских. — 3-е изд. — Томск : Томский политехнический университет, 2016. — 372 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/83978.html>**

*Аннотация:* В пособии представлены: курс лекций по отечественной истории с древнейших времен до наших дней; материалы и документы, охватывающие все периоды российской истории; вопросы для самоконтроля с вариантами ответов; словарь терминов и выражений. Пособие значительно расширяет кругозор студентов и способствует пониманию ими закономерностей и особенностей развития исторического процесса.