

Ежеквартальный

бюллетень

II / 2023

Библиотека ОмГПУ

Новые поступления

*Цифровой образовательный
ресурс IPR SMART*

Литературоведение





Цифровой образовательный ресурс IPR Smart - новый продукт компании IPR Media, который включает в себя традиционную цифровую библиотеку и специальные инструменты для образования. Это гибкий, интегрируемый в университетскую экосистему ресурс позволяет выстраивать индивидуальные образовательные траектории, на основе библиотечных рекомендаций и прочих сервисов – осваивать новые компетенции, преподавателям – гибко и эффективно формировать рабочие программы дисциплин и списки литературы.

Цифровая библиотека IPR Smart - это уникальная политематическая полнотекстовая база данных, отвечающая всем современным требованиям; безбарьерный доступ к неограниченному объему знаний для студентов; все необходимые материалы и сервисы для преподавателей; простая интеграция в единую информационную образовательную среду учебного заведения; обладает возможностью интуитивного поиска и поиска по элементам библиографического описания; в личном кабинете после авторизации предоставлена возможность сохранения результатов поиска и формирования «книжной полки». Содержит более 90000 изданий, из которых более 45 000 учебные и 12 000 научные издания; более 700 наименований российских и зарубежных журналов, из которых более 460 журналов ВАК; более 1000 аудиоизданий; более 800 коллекций.

Контент цифровой библиотеки IPR Smart представлен изданиями региональных, вузовских издательств, научно-исследовательских институтов, ведущих авторских коллективов, содержание которых соответствует требованиям федеральных образовательных стандартов высшего, среднего профессионального, дополнительного профессионального образования, и ежедневно пополняется новыми актуальными изданиями. Цифровая библиотека IPR Smart содержит множество эксклюзивных изданий, которые не представлены в других ресурсах, в том числе издательств группы компаний IPR Media: «Вузовское образование», «Профобразование», «Ай Пи Эр Медиа».

Бюллетень отражает литературу, поступившую в IPR Smart в 2 квартале 2023 года. Ознакомиться с изданиями можно в круглосуточном режиме удаленно через интернет, а также скачивать издание и работать с ним без подключения к интернету. Для этого необходимо предварительно зарегистрироваться и установить специальное программное обеспечение, через персональный компьютер или на мобильном устройстве Android или iOS, скачав в Личном кабинете приложение IPR Smart Mobile Reader.

1. Скуридина, С. А. Ономастический код художественных текстов Ф.М. Достоевского : монография / С. А. Скуридина. — Воронеж : Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2022. — 342 с. — ISBN 978-5-7731-1030-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/131022.html> (дата обращения: 19.06.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Аннотация: В монографии рассматривается ономастикон художественных текстов Ф. М. Достоевского как целостная система, организованная принципами ономастического кода, развитие которого происходило в течение всего творческого пути писателя. Ономастический код текстов Ф. М. Достоевского представляет собой комбинацию апеллятивно-онимных элементов, способных эксплицировать информацию о художественном образе, хронотопе, автобиографии и мифопоэтических константах. Монография может быть рекомендована научным работникам гуманитарного профиля, специалистам-филологам.

2. Смыслы войны и смыслы мира (мира) в русской литературе и философии XIX – начала XXI столетия : коллективная монография / И. И. Плеханова, Е. А. Костин, В. Т. Фаритов [и др.] ; составители А. А. Дырдин ; под редакцией А. А. Дырдина. — Ульяновск : Ульяновский государственный технический университет, 2022. — 336 с. — ISBN 978-5-9795-2251-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/129291.html> (дата обращения: 21.06.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Аннотация: Коллективная монография продолжает традицию сборников, выходящих под общим названием «Родное и вселенское» с 2014 года. В неё вошли работы членов Международного открытого научного сообщества «Русская словесность: духовно-культурные контексты» – известных литературоведов и философов Москвы, Санкт-Петербурга, Вильнюса, бывшего в недавнем прошлом одним из крупных центров русской филологии в Восточной Европе, Саратова, Самары, Волгограда, Борисоглебска, Новосибирска, Иркутска, литературоведов и философов Ульяновского государственного технического университета, сотрудников ульяновских вузов, научно-исследовательских учреждений. В четырёх разделах коллективного научного труда представлены статьи и заметки, в которых рассматриваются различные аспекты развития русской литературной классики, художественно-эстетические поиски отечественных писателей двух прошедших столетий и первых двух десятилетий нового века. Публикуемые на страницах коллективной монографии работы посвящены творчеству родоначальников русской литературы (Н.М. Карамзин, А.С. Пушкин) и их преемников (А.П. Чехов, А.П. Платонов, М.А. Шолохов, Л.М. Леонов), прозаиков и поэтов, укорененных в национально-духовной традиции, её современных наследников (В.Г. Распутин, В.П. Астафьев, Н.Н. Благов). Издание адресовано исследователям русской литературы и культуры, аспирантам, студентам гуманитарных специальностей вузов, учителям русской словесности.

3. **Строкою к душам прикасясь : антология тарской поэзии / В. С. Александров, Е. А. Атюрьевская, К. А. Атюрьевский [и др.] ; составители В. Ю. Ерофеева-Тверская. — Омск : Издательство ОмГПУ, 2022. — 376 с. — ISBN 978-5-8268-2331-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/129966.html> (дата обращения: 27.04.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.**

Аннотация: В антологию тарской поэзии «Строкою к душам прикасясь» вошли стихотворения 78 авторов, чьи судьбы так или иначе связаны с тарской землёй. Среди них как лирические произведения именитых художников слова, так и единичные проявления творчества, наполненные теплотой и любовью к малой родине – Таре и её окрестностям. Книга адресована широкому кругу читателей, кого не оставит равнодушным поднимаемая в стихотворениях тема.

4. **Толкачев, С. П. Современная литература Великобритании и США : учебно-методическое пособие / С. П. Толкачев. — Москва : Издательский Дом МИСиС, 2021. — 216 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/129524.html> (дата обращения: 12.04.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.**

Аннотация: Учебно-методическое пособие посвящено творчеству современных писателей Великобритании и США, которые на сегодняшний день являются наиболее яркими фигурами англоязычной литературы, в том числе лауреатами Букеровской, Пулитцеровской и Нобелевской премий по литературе. Предназначено для обучающихся на лингвистических факультетах университетов и институтов иностранных языков, преподавателей зарубежной литературы вузов в целях подготовки лекционных курсов и проведения семинаров, слушателей курсов повышения квалификации, а также может быть рекомендовано широкому кругу читателей, интересующихся современной прозой Великобритании и США.